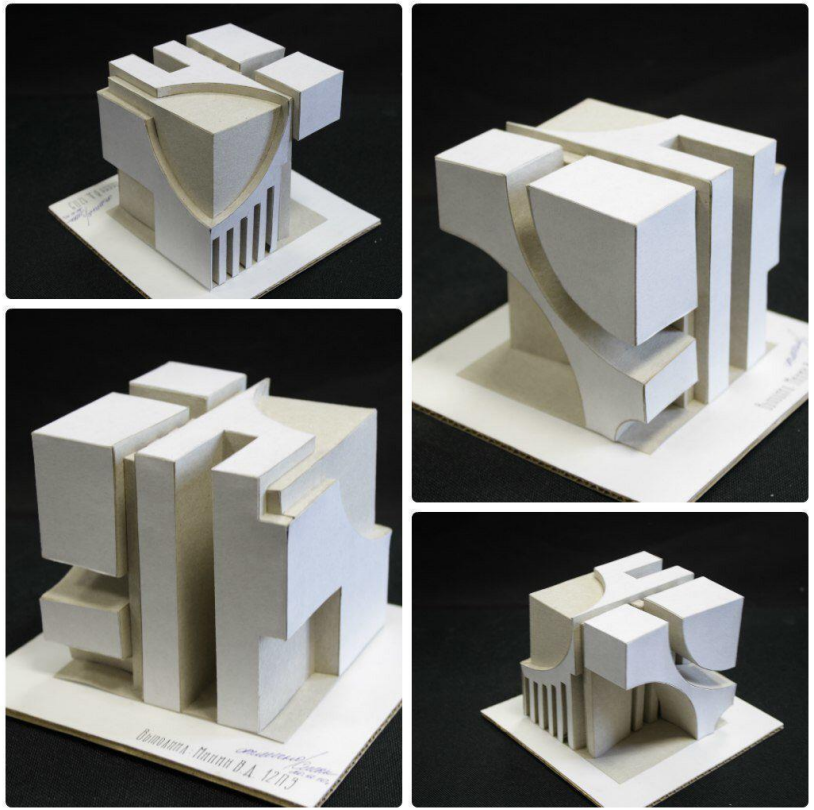
Конструкция: целое и его части. Здание как сочетание различных объемных форм. Понятие модуля

Изоискусство. Раздел 2, тема 13. 7 класс

ЗДАНИЕ КАК СОЧЕТАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ОБЪЕМОВ

Зачастую нас окружают здание, сочетающие в себе различные объемы





ЗДАНИЕ КАК СОЧЕТАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ОБЪЕМОВ

Какие это это объемы и как они связаны в единое целое, диктуется прежде всего **назначением зданий, его функцией**.





Здания больницы, типовые дома, элеватор

ЗДАНИЕ КАК СОЧЕТАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ОБЪЕМОВ

Выразительность здания, как в реальной архитектуре, так и в макете может быть достигнута **за счет усложнения рельефа стен**.







ЗДАНИЕ КАК СОЧЕТАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ОБЪЕМОВ

Усложнить форму здания можно за счет конструктивного соединения объемных форм. Внутри больших форм всегда можно найти мелкие — детали, которые придают зрительное разнообразие облику здания. Форма становится более выразительной.



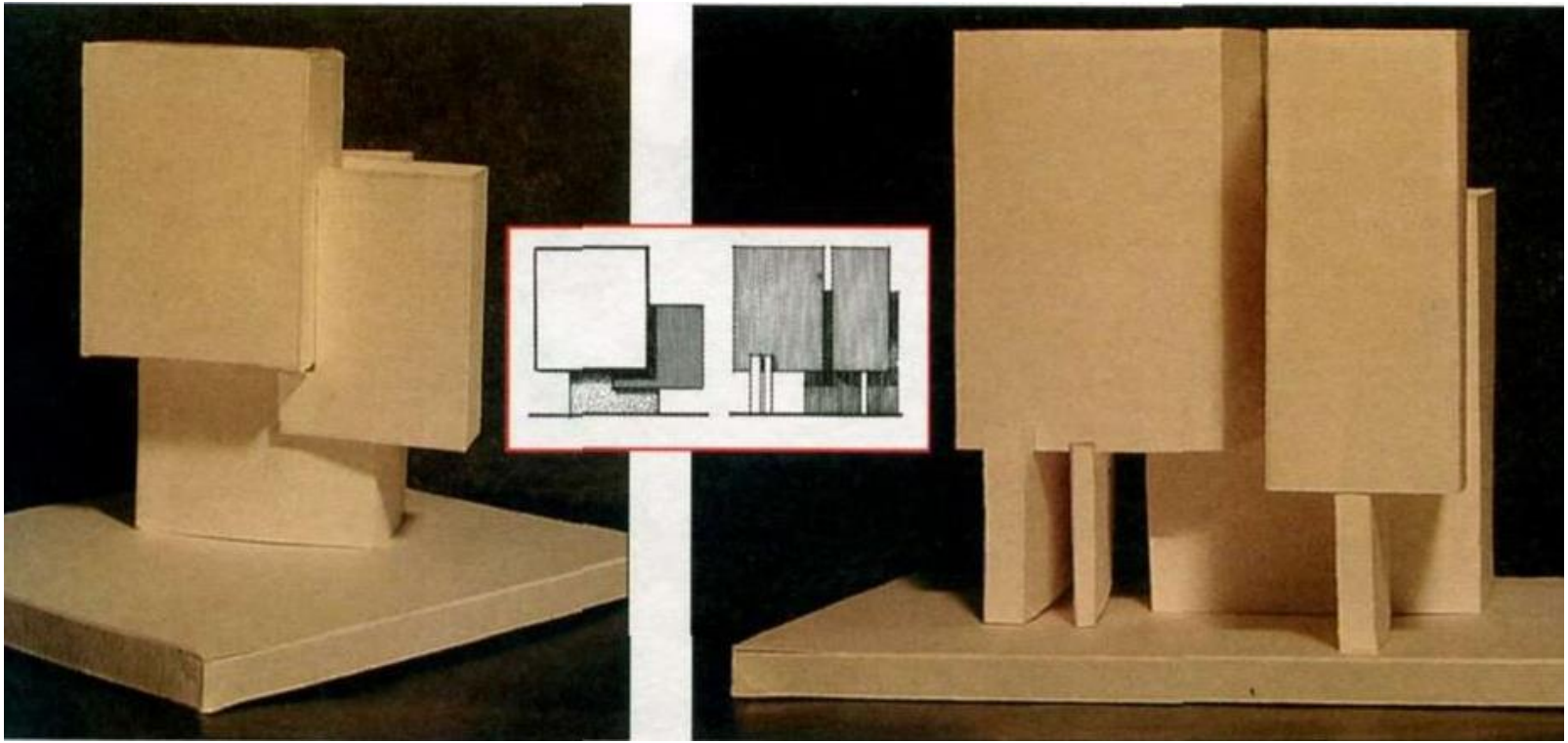




ЗДАНИЕ КАК СОЧЕТАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ОБЪЕМОВ

Усложнить форму стен можно и с помощью декора (объемных цветных форм, лепнве орнаменты, барельефы и т.д.).

Деталь придает пластическую выразительность силуэту здания.



ЗДАНИЕ КАК СОЧЕТАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ОБЪЕМОВ

Усложнение формы в пределах одной поверхности относят **к фронтальной композиции.**
Усложнение формы всего здания относят **к глубинной композиции.**



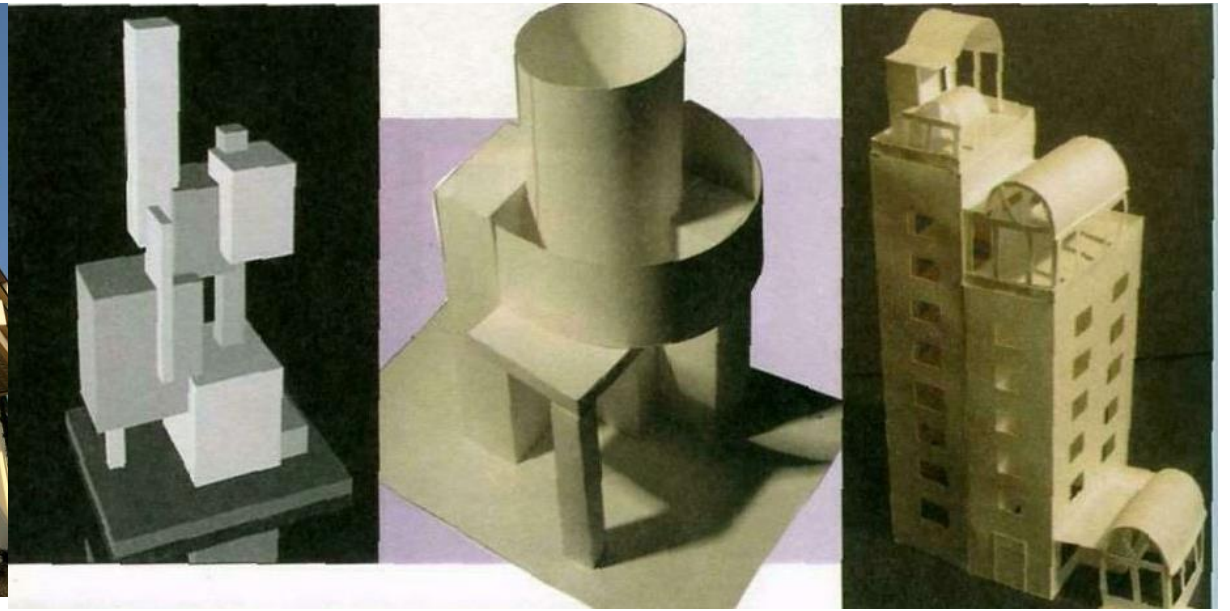


ЗДАНИЕ КАК СОЧЕТАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ОБЪЕМОВ. МОДУЛЬ

Разнообразие зданий можно достигнуть уникальностью. Но в типовом строительстве многообразие форм достигается за счет оригинального сочетания одинаковых, точнее однообразных элементов — **модулей**.

Используя модули многократно, по-разному соединяя их между собой, можно достичь неизмеримого богатства форм.

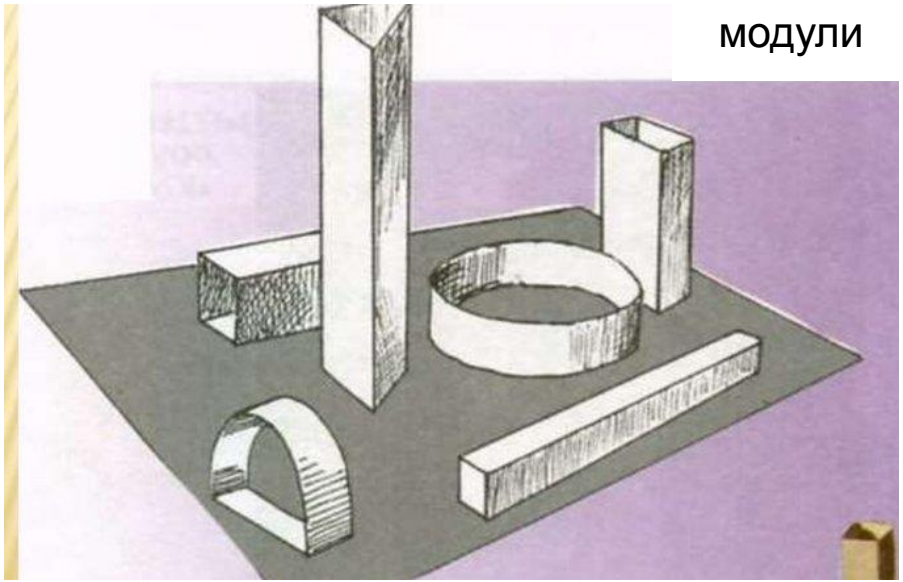




ЗДАНИЕ КАК СОЧЕТАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ОБЪЕМОВ. МОДУЛЬ

Упражнение

Создайте оригинальное здание, исходя из 3-4 модулей, одинаковых по величине или подобных друг другу по пропорциям.



модули





ЗДАНИЕ КАК СОЧЕТАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ОБЪЕМОВ. МОДУЛЬ

Задание:

Закончить работу, начатую на уроке

